**На детских рисунках - самобытная и веселая деревня**

На объявленный в Иркутской области конкурс рисунков, посвященный сельхозпереписи, первыми представили свои работы первоклассники из Бохана**. Работу Толи Галитовского можно считать символом сельскохозяйственной переписи. На фоне карты Российской Федерации, раскрашенной в цвета триколора, изображен забавный цыпленок в роли переписчика. На рисунке Данила Мамрукова много персонажей: дородная мамаша-свинья с сыночком, здесь же ягненок и цыпленок и девочка в кокетливой шляпке. И яркий петух на заборе. А на столбике, как предупреждение, обозначена дата начала переписи.**

**Макаренко Иван (он тоже из Боханской школы №2) нарисовал трактор и ферму. А под ярко-голубым небом на зеленой травке – удивленно глазастые овечка, свинья и корова. Им только что сообщили о переписи.**

**Учащиеся детской художественной школы в г. Саянске прислали 23 рисунка, отражающих самые разные стороны деревенской жизни: летний денек, прекрасный вечер, утренняя дойка, птичий двор, сенокос и пастбище, сбор урожая и, конечно, разнообразная живность: козлята и овцы, коровы и кони, свиньи. Имеется полный комплект пернатых: утки и гуси, цыплята и главный герой - петух как владелец птичьего гарема.**

**Большинство работ выполнено ярко, выразительно, реалистично. Есть и фантастические элементы. Например, летучий корабль (как в одном из российских мультиков) на заднем плане рисунка, изображающего усталых сельских жителей, быть может, это их мечта? Работа Давида** Чигатаева (11 лет). **На рисунке** Голубевой Софьи (ей 10 лет) очень симпатичные, забавные, разноцветные кучерявые овечки, одна из них (один!) с завитыми рогами и руном синего цвета – явно кавалер! Ровесник Сони, Кирилл Рогак тоже не признает унылости и однообразия. Он изобразил яркую деревенскую улицу, дома на ней – самого разного цвета: желтый, оранжевый, малиновый, сиреневый. Ну что ж, в таких веселее!