

## «Цель творчества – самоотдача»

*(Ширишков Сергей Александрович)*

В музыку люди идут разными путями. Сергей, как любой мальчишка слушал, что попало. В 15-16 лет захотелось играть на инструменте. Завидовал сверстникам, лихо перебиравшим клавиши баяна, или струны гитары. В это же время начал писать стихи, захотелось положить их на музыку. Зашел в Дом культуры «Родник» п.Залари, показать свои песни, здесь и узнал, что есть учебные заведения, которые учат на музыкантов. Первым учителем считает Андрея Юрьева, который занимался с ним 5 раз в неделю по 15-20 минут. «Ему было все равно, а меня это завораживало. Мне хватало до позднего вечера разбирать аккорды». Затем от центра занятости 3 месяца проработал в ДК «Родник». Комитет по культуре дал направление на учебу в ИОУК: «Из этого парнишки выйдет толк». Вот здесь-то и началось самое интересное. Научился играть на гитаре, баяне. Через изучение народных песен открыл для себя всю красоту русских традиций, народной песни и языка. В училище стал писать песни в народном стиле. В народной песне всегда есть смысл, слова не пустые, с глубоким содержанием. В Иркутском областном училище культуры жадно начал проявлять себя во всех доступных видах творческой деятельности: игра на музыкальных инструментах, ведение программ, декламация, вокал, даже хореография, создал рок-группу «Гости из Глубинки», которая исполняла песни на стихи Сергея, и в составе которой принимал участие в фестивале «Байкал-Шаман». С помощью преподавателей раскрыл в себе разного рода творческие способности. И они же внушили ему мысль об ответственности артиста перед публикой, ответственности за энергетику, которую ты несешь в зал, за качество работы, за чистоту твоих душевных посылов. Талант талантом, а для крепости его, всегда требуется образование. Поступает в ВСГАО. Научился академическому вокалу, академическому пению. Создал, с группой единомышленников-студентов, ансамбль ВИА, который постепенно перерос в самодеятельное творчество – играли стилизованные народные песни через рок-н-ролл. Имели бешеный успех у людей разных поколений. Занимались в Доме детского творчества в г.Ангарске – там работала знакомая, которая пускала на репетиции. За это выступали на мероприятиях Дома детского творчества. Испробовал себя в разных направлениях музыкального искусства, но свою любовь, все же, отдал народной песне. Несмотря на молодой возраст, немало ездил по области, выступал в городах Сибири, на открытых площадках. Наиболее, запомнившиеся: фестиваль рок-музыки «Байкал – Шаман», ежегодный конкурс «Студенческая весна». Запомнилась поездка с ансамблем «Узорочье» в г. Москва на фестиваль «Казачий круг» в 2010 г. В марте 2012г. по проекту Иркутского областного Дома народного творчества «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области» участвовал в творческом поезде, который прошел по северным районам Иркутской области.

Заларинский зритель знает Сергея как автора лирических песен.

Его заслуги в области культуры отмечены благодарностями, грамотами, в 2012г. получил Премию Губернатора в номинации «За первые шаги» -100 тыс. рублей.

В течение 4-х лет работал в ММБУК «Родник» п.Залари Иркутской области руководителем Народного коллектива «Мираж». Достижения коллектива: диплом 1 степени на областном фестивале народного творчества «Байкальские родники» в г.Зима (2012г.), диплом лауреата на областном этнофестивале «Всегда разные – всегда вместе» в п.Залари (2012г.). Участие в районных мероприятиях: фестиваль народного творчества «Баян и гармошка – друг и подруга», праздничная программа «Парад Столыпинских деревень», смотр художественной самодеятельности «Калейдоскоп творчества» и др.

В настоящее время Сергей Александрович работает в ДК «Современник» поселка Залари. Ведет работу с вокально-инструментальными ансамблями «Живой звук» и «Последнее желание», вокальным ансамблем «Черемушки». Готовится к областному конкурсу профессионального мастерства молодых специалистов культурно-досуговых учреждений Иркутской области «Молодость – великий чародей». Впереди у Сергея много выступлений, он на пике популярности, ведь его звездный час еще только начинается.



*Уварова О.М.*